pośpiech nie ma smaku, może poza rdzawo-bordowym
kiedy przycinamy wargi. jedzenie dynamiczne,
w tempo. kolejność – najlepsze na początek, żeby jeszcze

zdążyć przywrzeć *en face*. brak apetytu
zaczyna się od patrzenia *pain grille au miel*,
albo mus jabłkowy ze słońca, pachną południem
i odległym negliżem. nie można tracić czasu, zjedz

wstyd ubieramy *nos-afer-amis* z szafy
energicznie. przez dążenie do intymności
wyrasta dbałość różnoraka, mimo to
stoisz z miną *en bois* i apaszką *made in Arafat*

niedbale przewieszoną przez zegar
na dworcu za pięć, za dwie, w nadgarstku
coraz szybciej – *je me dépêche* – wiadomości ostatniej.
ponaglenia i plecy. przestrzenie nieogarnięte.

_____
03/05.04.2012

z cyklu: *Czas*

en face- (z fr.) tu - twarzą w twarz, (dosłownie - na przeciwko), czyt.: ą fas
pain grille au miel - (z fr.) chleb z tostera z miodem, czyt.: pę grije o miel
nos-affair-amis - (z fr.) naszymi sprawami, (nos affaires - nasze sprawy, interesy; ami(s) - przyjaciel, przyjaciele) - gram słowem.
czyt.: no-zafer-ami
je me dépêche - (z fr.) śpieszę się, czyt.: ży my depesz

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelakiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

coca_monka, dodano 10.05.2012 17:42

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.