

Blurb i efekt WOW poszukiwany: Latarnik 2.0 — Latarnik 2.0

Od autora: Część,

Cieszę się, że takie forum istnieje. Nazywam się Roland Hensoldt. Od 3 lat kończę pisać swoją pierwszą książkę i już prawie, prawie...

Przez 6 lat mieszkalem w Rumunii pracując w IT i prowadząc blogi dla pewnych firm, zatem nie mogło być inaczej:

Gatunek: techno-thriller

Tło: imigracja

Bardzo proszę o ocenę, komentarz i porady dotyczące okładki, a zwłaszcza tekstu z okładki.

P.S Nie widzę możliwości dodania okładki.

Opis książki:

-- Hakujemy przyszłość – odpowiada. Usta mu drżą. Melinte wie, że tym ujęciem ukradła kawałek jego duszy.

Świat tonie w recesji i odlicza czas do czegoś, czego nie potrafi jeszcze nazwać. Zegarzy z Bliskiego Wschodu mówią o crowdConomi i dziewczynie od żab. W Tokio znaleziono osobliwą wiadomość - zamrożone zwłoki. W Bukareszcie, wśród imigrantów, ukrywa się przed przeszłością Mateusz Goncer. Ale to demony przyszłości go obserwują.

Jak to jest możliwe, że w animowanych Profetykach jest ukazana przyszłość? Choć przeczy to rozsądkiowi, Mateusz ma niepodważalny dowód na autentyczność proroctw. Ktoś oczekuje odpowiedzi. Czas zdaje się być przeciwnikiem osaczającym z każdej strony. Mateuszowi pozostaje już tylko krucha teraźniejszość.

Aktualne pytania o kondycję świata i odpowiedzi przerażające, bo przerażająco prawdziwe. Już byłeś świadkiem tej historii. Wtedy wolałeś błogosławiony stan niewiedzy. A teraz?

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

Latarnik 2.0, dodano 29.06.2017 11:46

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.