

Prolog:

nazwa określa wszystko, to nic
że w innym języku, wyspa, zostaje
wyspą ten kto zrozumie – odkrywca.

cz I zaklęcia

na bryzy zefiry i sztormy
na chwile lub może na dłużej,
zblądzony wędrowcze z północy,
czekam aż mnie zakrytą odkryjesz.

na miękkie, zamglone kolaże
schodzące ze źródeł do ujścia.
na nurt co obmywa me stopy
w nich ogień gorętszy niż wulkan.

cz II prośba

wpłyn do laguny szczęśliwie,
przesyp piasek w atolu przez dłonie,

zwłaszcza kiedy sny są w odpływie,
i niechaj to nie będzie koniec.

a potem naszeptaj oddechem,
powtórz słowa, które tak lubię,
i bądź wierny, bądź moim grzechem,
co półprawdy mówić nie umie.

cz III obietnica

uszyję z obłoków twe żagle
z lian muślin warg delikatnie wyłuskam
kształt maków odcisnę na fali
a ocean zostanie spokojny.

wrzesień 2018

* Wyspa Maków (franc.)

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

Abi-syn, dodano 28.09.2018 07:28

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.