

Miodowe dachy sączą się przez azur, klejąc
do tęczęwki. Zmatowiały szkło i plastry;
geometria północy, która z pamięci odtwarza
formy życia, zbierając jego ślady.

Światło galwanizuje suche, owadzie korpusy
i prąd ciepłego powietrza unosi je niedbałym
ruchem. Przetrwaj najgorsze, a będzie z górki.
Nie musimy silić się na oryginalność

wystarczy przełamać lody i zrobić pierwszy krok
będąc pewnym - ta podróż nie kończy się nigdy.

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

alos, dodano 03.05.2019 09:46

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.