

## CO MI DASZ?... IV

Szanowna Pani,

zapewne Panie nie pamięta  
jak stałem murem za Panią  
a Pani milcząca przeszkoda  
psuła komuś szyki  
przez kłody kiedy siedzieliśmy  
leciały nie białym łabędziem  
i trudność piętrzyła przeszkody  
kiedy Pani rzucała a ja rzucałem podesty  
i niestety nie słała Pani dywanem  
i żadnym puchem poduszki  
kiedy ja za Panią cały stałem  
- niestety ...

Szanowna Pani,

gdy mówiła  
piętrzyła ciągle przeszkody  
i nie było tamy dla Pani szaleństwa  
że być, że dość już miałem i Pani rozsądku  
Pani mnie rzuciła do piekła  
a szkopuł w tym, że Pani do piekła nie uciekła  
a że miałem dosyć Jej pisanie wierszem  
bo wiem, że Pani ślicznie tworzy  
ja sam zagubiłem siebie  
bo też miałem dla Pani pisać wierszem  
ale Pani twierdziła, że zdąży  
a ja nie wiem dlaczego?  
i że napisze dla mnie historię  
więc dręcę się w myślach i Panią pytam,  
dlaczego los poprzynosił Pani melancholię  
ale nie dla mnie i dlatego nieustannie pytam  
nie żebym miał dla Pani troszeczkę dystansu  
mnie nie chodziło o dystans do Pani  
ale o burzę wiadomą...  
a Pani była tylko solą w oku  
i ciskała komuś ciągle kłody pod nogi

czyniła trudność i miałem wrażenie  
że Pani tylko to potrafi  
mnożyła siebie w braki odpowiedzi  
i nie wchodziła Pani w moje drogi.

Szanowna Pani,

kiedy wspominam,  
i złorzeczę dla piekła  
przecież mnie Pani do piekła rzuciła  
i dla mnie do piekła nie zesłała  
więc mam jako tak bardzo doświadczony  
nie żebym złorzeczył dla Pani  
rzadko i nigdy się spotyka takie oczy  
i powiem – że te oczy mnie brały...  
i wypada komuś rzeknąć w słowo  
tak! właśnie! do Pani rzec jedno słówko  
rzadko bywają tak cudowne oczy

dręczone moją poetycką stalówką  
bo w kontekście Pani poezji  
i ja mam poetyckie obrazy  
i Pani oczy które do mnie biegły  
i te nogi które w oczach brały  
i Pani popsuła wszystkie szyki – dlaczego?  
może to przeszkoda tymczasowa?  
bo Pani oczy są niezwykle piękne!  
i poszukują mężczyzny w ramiona ...  
i nie zwracała Pani na mnie uwagi  
a jestem Panią nasycony na zawsze  
bo Pani oczy i Pani nogi

... niedosyt ... właśnie!

1 września, 2019

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

ClakierCat, dodano 26.10.2019 16:11

Dokument został wygenerowany przez [www.portal-pisarski.pl](http://www.portal-pisarski.pl).