Potra* — Opheliac

Od autora: *Inspiracją początkową była okładka tego albumu: https://f4.bcbits.com/img/a1906144443_16.jpg i jedna z piosenek zatytułowana "Potra" (hiszp. powodzenie; w Argentynie oznacza także dziewczynę). Ostatecznie tekst poszedł w nieco inną stronę, ale pozostaję przy obcojęzycznym tytule, choć generalnie nie jestem ich wielką zwolenniczką.

Pamiętasz doskonale, jak dolewałeś śliny do nowego
street artu, paląc za sobą pierwsze ślepe uliczki;

jak wygasało jedno ognisko i miało znaczyć ostatnią
prostą podczas długiej deszczowej soboty;

jak w nocnym pociągu wyłeś za tą *dziewczyną z winylem*,
zbity na kwaśne jabłko, rozgryzając dalej to jabłko,
bo było wszystkim, czym cię obdarowała;

jak u twoich stóp zbiegł się nagle cały uliczny światek:
kot goniący kolorową włóczkę i szara mysz, która uciekała
przed spóźnionymi przechodniami.

Ostatnie piętro: białe pranie sąsiadki wygląda, jakby czuwało. Czystość
i odór zostaje w tłumie, a tłum zawsze wielobarwny idzie naprzód.

Z każdego muralu tego miasta patrzy dziś na ciebie tamten włóczykij.

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelakiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

Opheliac, dodano 11.04.2021 08:32

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.