

Od autora: Toast to jeden z cyklu "Fuzja iluzji", której ideą była słowna interpretacja obrazu. Malarzem jest Krzysztof Żyngiel. Jego obraz naosi tytuł "Bogini zemsty"

zanim spotkałam ciebie
byłam niewinnością śniegów
perlistym śmiechem
na dziecięcych ustach
niespełnionym marzeniem
bezcieleśną duszą

przyszedeś w blasku świecy
jak ostrożny złodziej
stałam się rzeką purpurową
sokiem rozgniecionych malin
namiętności łkaniem
rozpalonym ciałem

odszedłeś o blasku
barbarzyński łupieżca
wydzierając serce
i niewoląc duszę
naznaczając sobą
jak żelaznym piętnem

nie wróciłeś

założyłam maskę na złowieszcze myśli
skryłam szpony mych pragnień w długiej rękawicy
zapięłam na szyi myśli wolnej łańcuchy
przywołałam mordercze siostry błyskawice
zapaliłam obłoki jak ty dawniej świecę

nie poznałeś mych oczu straciły naiwność
zniewoliłam cię żądzą płomieniem we włosach
skóry mokrej pożarem zapachem wilgotnym
darem wiecznej rozkoszy i nieśmiertelnością

teraz piję twe życie jak skwaśniałe wino
wylewając je w popiół ze spalonych kości
na uciechę demonów moich pomocników
przed wiekami kochanka dziś zemsty bogini

26 stycznia 2017 r

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

Isztad, dodano 17.12.2021 07:43

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.