

Od autora: Wiersz inspirowany obrazem:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/70/John_William_Waterhouse_The_Lady_of_Shalott.jpg

trójramienny świecznik z trudem
utrzymuje wątły płomień
z żalem pożegnał już dwa
które odeszły z dymem

ciemniejąca z chwili na chwilę
łódź kołysze tą której dusza
wyrwała się z sieci

zgubną bywa ta potrzeba
wyswobodzenia zbyt często
prowadzi na manowce

ściany potrafią utulać
nucić kołysanki przed snem
a rzeka las przestrzeń
żółto brzuszne ptaki to niosący
zło fałszywi przyjaciele

spleciona z murami mogła
śpiewać uśmiechać się być
lecz błyszcząca tafla szkła
uwiodła ją obrazem niczym

wąż owocem z niezwykłego
drzewa w niepamiętnych
aczkolwiek spisanych czasach

czym jest pogoń za głosem
serca? ucieczką w zagładę?

spod powiek trzymających
w ryzach źrenice płynię
ciche naiwne pytanie:
czy zapłatą za miłość jest śmierć?

a on wpatrzony w niebo
rozpięty na skrzyżowanych deskach
towarzysz ostatniej podróży
milczy gdyż wykrzyczał
nie tak dawno swoją finalną kwestię

Kopiowanie tekstów, obrazów i wszelkiej twórczości użytkowników portalu bez ich zgody jest stanowczo zabronione. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z dnia 4 lutego 1994r.).

akacyjowa agnes, dodano 14.08.2022 19:01

Dokument został wygenerowany przez www.portal-pisarski.pl.